СТЕФАН ВЕЛИКИЙ
ПРОСЛАВЛЕННЫЙ СТРАТЕГ
И ВОЕННЫЙ МЫСЛИТЕЛЬ



КИШИНЕВ 2021

ВЯЧЕСЛАВ САМАРДАК

СТЕФАН ВЕЛИКИЙ ПРОСЛАВЛЕННЫЙ СТРАТЕГ И ВОЕННЫЙ МЫСЛИТЕЛЬ

КИШИНЕВ 2021



Автор: **В.А. САМАРДАК**

Компьютерный макет и обработка иллюстраций: **В.А. САМАРДАК**



СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5 стр
СТЕФАН ВЕЛИКИЙ ПРОСЛАВЛЕННЫЙ СТРАТЕГ И ВОЕННЫЙ МЫСЛИТЕЛЬ	8 стр
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	18 стр
ПРИЛОЖЕНИЯ	20 стр
ЛИТЕРАТУРА	22 стр



СТЕФАН ВЕЛИКИЙ
ПРОСЛАВЛЕННЫЙ СТРАТЕГ И ВОЕННЫЙ МЫСЛИТЕЛЬ



«Stephanus palatinus Dei grada Terre Moldavie»

Стефан Господарь Богом данной Земли Молдавской

(Грамота Стефана Великого октябрь 1503 г.)

ВВЕДЕНИЕ

«Кто любит свое Отечество, тот подает лучший пример любви к человечеству»

А.В. Суворов

Молдова, являясь неотъемлемой частью Европы, одна из стран с особым душевным характером, которые в совокупности образуют единство нации, является страной, в которой мудрость преобладает над волей. Имя молдавского народа - одно из древнейших на юго-востоке Центральной Европы. Это земля благоразумных людей, давших величайших гениев, но слишком мало авантюристов. Это глубокая любовь к земле, к стойкому и внимательному человеку, к молдавскому смеху, а также как и любовь к старой виноградной лозе. Господари Молдовы почти три века защищали с мечом в руках христианство от ислама. Помимо этого пришлось защищать нашу землю от татар, поляков, венгров.

Стефан Великий был всем этим. Он, не отправлялся через Дунай и горы, чтобы завоевывать чужие земли, он максимально использовал силы, которые дала ему земля его страны, особенно леса. Творческий дух он колонизировал и укреплял, умел удивлять врага умелыми движениями, был блестящим дипломатом. Он был человеком земли и своего народа. Больше, чем другие Стефан знал, как поддерживать себя, долго сопротивляться силе, хитростью, мудростью.

1453 году христианский мир был потрясен падением столицы Византии – колыбели Православия Константинополя. В балканских преддвериях Европы запахло дымом пожарищ, а гром пушек Османских

армий возвестил начало эпохи противостояния Турецкой империи и королевских домов Сербии, Болгарии, Австрии (Священной Римской империи) и Польши.

Середина XV века – время, которое человеку нашей эпохи понять невозможно без знания религиозно- этических норм той эпохи. Православие и незыблемые каноны морально-этического толка, обусловленные им, были определяющими для господаря Стефана Великого во всех его свершениях - будь-то военные походы, земельные реформы, внешняя политика или обустройство жизни внутри княжества. Взойдя на престол в 1457 году, в 28 лет, Стефан Великий с первых же шагов проявил незаурядный государственный ум правителя.
Понимая, что основой экономики княжества является обрабатываемая земля – сельхозугодия, он осуществил консолидацию таковой, конфисковав значительные земельные площади у неблагонадежных и вороватых бояр. Государственный, контролируемый господарем удел, на землях которого трудились свободные, а не крепостные арендаторы стал экономическим щитом страны.



Стефан Великий один из выдающихся личностей молдавской земли определявших судьбу молдавской нации. Стефана не следует считать

местным правителем, ограниченным обычаями и кругозором своей страны. Он был принцем Европы, который знал мир, все его значения и связи. У него были церковные связи не только с монахами, пришедшими с Афона или из более отдаленных православных уголков, но с монахами, которые приходили и возвращались из далеких стран. Достаточно сказать, что связь между императором Максимилианом Габсбургским и царем Иваном III, первая дипломатическая связь России с Западной Европой, была установлена при посредничестве Стефана Великого. Выдающиеся способности и государственный ум ее правителя Стефана Великого, поставили княжество на один уровень с державами во многом превосходившими его и по территории и по военно-политическому потенциалу.

Таким образом, его историческая роль преодолевает важность личности, он становится инструментом истории, символом судьбы, которому мы следуем во все века. Он не был завоевателем, все его сражения были оборонительными.

О дипломатии судят по результатам, и результаты дипломатии Стефана Великого были замечательными. Это настоящая наука, которая умеет использовать обстоятельства, соперничество и зависть своих соседей.

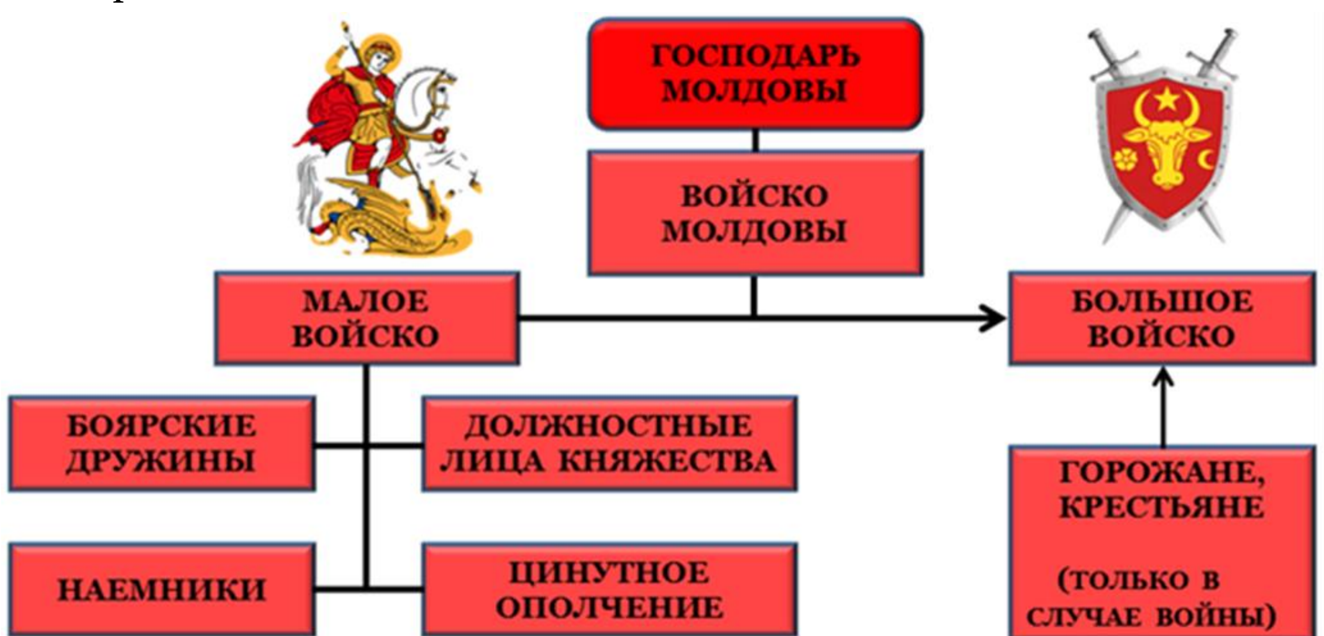
Со Стефаном Великим, достойным продолжателем политики своего деда Александра Доброго ни один правитель Молдовы и Валахии, в этом отношении, не мог войти в сравнение. Это его личная заслуга и политический гений. И такой же гений проявил Стефан Великий на поле битвы. Стефан Великий поднял молдавское военное искусство на недосягаемую высоту, совершенствуя и обогащая формы и способы ведения боевых действий, используемые его предшественниками. Он, защищая свою страну, будучи великим полководцем из 36 сражений одержал победу в 44! Для одного и того же правителя маленькой страны непросто победить по очереди всех своих соседей: валахов, венгров, поляков, татар, турок. И это были не какие-то маленькие армии. Это были армии Матея Корвина, Иоанна Альберта, Магомета II, которые вторглись в Молдову, все армии этих великих земель вернулись домой с позором.



СТЕФАН ВЕЛИКИЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК

«Stephanus Dei gracia Wayvoda Moldovanie»
– Стефан благословенный Воевода Молдавии!» (док. от 5.01.1477 г.).

Из-за диспропорции сил между Молдовой во времена Стефана Великого и ее могущественных соседей молдавское военное искусство того времени было преимущественно оборонительным военным искусством, основанным на использовании максимального количества бойцов, а не наемных наемников, но подняв «массовую» борьбу всех социальных категорий.



К началу правления Стефана Великого войско в стране формировалось из отрядов крупных бояр, чьи интересы не всегда совпадали с интересами страны. Господарь реорганизовал войско, он дарениями, вознаграждениями продвигал мелких бояр, горожан, служилых и даже свободных крестьян - представителей самых широких слоев населения. Поэтому как самые надежные – куртяне (придворные) и дворовые (служители) составляли первую категорию воинов; вторую категорию - горожане, крестьяне и торговцы. Последняя категория - это отряды крупных бояр, которые содержали, экипировали воинов за свой счет, имеющих задание охранять боярские владения и лишь в случае войны строились под знамя господаря.

Отряды дворовых, горожан, торговцев, крестьян, которые стремились проявить себя не только в мирное время, образовывали большую часть молдавского войска, которая под командой Стефана Великого прославила имя Молдовы и молдаван.

Свободные же земледельцы в случае нужды весьма быстро собирались в многотысячное ополчение в поддержку служивого, постоянного войска господаря. Победы господарю во многом снискали воины особого «селянского» войска. Все пустующие земли числились за двором, и государь заселял их воинами-земледельцами. Даже из-за границы прибывали колонисты на поселение. Дабы ограничить влияние крупного боярства, Стефан покупал или реквизировал их имения. Тем самым он увеличивал господарские владения, а значит и возможности для поощрения верных людей.

Поместья он даровал — за заслуги! - представителям мелкого боярства и даже крестьянам. Из их же числа господарь выбирал своих служителей. За короткий срок Стефан обновил государственный аппарат, привлекая надежных и верных людей, патриотов из средних и нижних слоев населения. При Стефане особое влияние приобрели пыркэлабы — военные губернаторы с административными функциями, командиры крупных приграничных крепостей, также управлявшие прилегающими к ним территориями. В XIV – XV вв. в молдавской армии большую роль играли воины-витязи. Они происходили из свободных крестьян. Господарь иногда прямо на поле боя производил отдельных воинов в витязи. Витязи несли воинскую повинность и освобождались за это от ряда обязанностей по отношению к государству.

Молдавское войско в XV веке было типичным феодальным войском.



Вооруженными силами страны командовали господарь и его

приближенные – бояре. По своему составу оно делилось на несколько частей. В основную его часть — «малое войско» — входили бояре, как великие, так и малые, которые обязаны были выступать со своими дружинами. Эти дружины назывались «четами». Помимо них, в малое войско входили цинутные ополчения, называемые «стягами», которыми командовали пыркалабы. В случае большой войны под знамена призывались также горожане и крестьяне. Тогда составлялось так называемое «великое войско».

Стяг представлял собой военное подразделение, состоящее из 10 – 50 солдат, со своим собственным флагом, под командованием стегара. Существовали и крупные подразделения: «…полк молдаван, около 500 молдаван» (И. Некулче). Отдельные отряды формировали и сановники, имевшие подчинённых в цинутах: питэрей, армэшей, спэтэрей, ворничей, комишей. Главой каждого такого отряда был вэтаф.

В отдельных случаях господари прибегали и к услугам наемников, которые вербовались, как правило, за пределами страны. Однако наемные солдаты в XV в. не составляли главной военной силы государства. Ядро армии, сокрушившей османов, венгров и поляков, составляли профессиональные солдаты и воины.



Под стягом Молдовы по зову Стефана Великого, в случае большой опасности, могло в короткие сроки собраться 40 000 или даже 60 000 воинов, то есть армия страны, состоящая из жителей гор и долин, молдавских деревень и ярмарок. «*Красивые воины, простые, с высокими шляпами, длинными локонами и огненными глазами, с рабочими орудиями, превращенных в боевые орудия, и с луками, висящими на плечах*», - как их описывает Николае Йорга.

Все призванные в армию должны были являться с оружием и некоторым запасом продовольствия. Недостающее продовольствие восполнялось за счет местного населения. Такая система избавляла государство от необходимости заранее заготавливать и возить за армией большие запасы продуктов.

Само войско претерпело значительные изменения. Было введено разделение на рода войск: лучников, пехота, легкая кавалерия, тяжелая кавалерия. Появились артиллерийские подразделения – полевая, осадная

и крепостная артиллерия. По инициативе и при личном участии Стефана Великого стали укрепляться города, строиться новые крепости.

В средние века крепости играли решающую военную роль; тот, кто правил городами страны опирался на них. Система крепостей Молдовы, в основном построенных или перестроенных Стефаном Великим, включала в себя защиту границ на бродах Днестра, защиту переходных пунктов (Нямц, Роман), столицы Сучавы. Оборона крепостей Нямца, Сучавы и Хотина определила отступление Магомета II в 1476 году, а оборона Сучавы в 1497 году определила отступление польского короля Иоана Альберта.
Каменные молдавские крепости, хотя небольшие по площади, были надежными укреплениями. Толщина стен достигала 5 метров, над ними возвышались высокие башни и бойницы. Вокруг стен обычно выкапывались глубокие рвы, наполненные водой. Молдавские крепости в XV в. оказались неприступными для противника. Каменные стены имели Белгород, размер крепости 34,65 х 37,20 метров, толщина стен 4,94 метра; Хотин, размер крепости 37.90 х 110,70 метра, Нямц, размер крепости 46 х 40 метров, толщина стен 3,65 метра; Сучава, размер крепости 42,50 х 45 метров, толщина стен 4,50 метра; Роман. Сороки, размер крепости 26 метров в диаметре. Толщина стен1,60 метра. Вокруг внешней стороны стен был ров. Иногда наполненный водой, так например в Сучаве ров был 12.2. метра шириной и 5 метров в глубину, в Белгороде.

КРЕПОСТИ МОЛДОВЫ



СУЧАВА



ОРГЕЕВ



СОРОКА. ПОРТ НА ДНЕСТРЕ



КИЛИЯ. ПОРТ НА ДУНАЕ



НЯМЦ



БЕЛГОРОД-ДНЕСТРОВСК. ПОРТ НА МОРЕ

По стране было рассеяно значительное количество городов, опоясанных деревянными и земляными укреплениями. Они защищали от отдельных грабительских набегов, но уничтожались при осаде большим войском. Кроме крепостей и городов обычно хорошо были укреплены монастыри,

они служили убежищем и защитой для населения. Священникам приходилось часто брать в руки меч или булаву. Некоторые стены монастырей и крепостей были больше похожи на крепости чем на церкви. Это монастыри Путна, Слатина, Сучевица.

При Стефане III была завершена унитарная система крепостей Молдовы, которая защищала страну от атак врагов с любого направления.

Войны Стефана Великого, конечно, носили оборонительный характер. Он умел навязать противнику место для поля боя и уничтожить его. У этой оборонительной стратегии было два основания: крепости и леса.

Стефану Великому удалось справиться с противниками благодаря эффективной стратегии и тактике, сочетающей начальную защиту с решительными контратаками атакующих сил. По мнению генерала, Раду Розетти, эта стратегия и тактика характеризуются наличием четырех элементов:

a) эффективное прикрытие угрожаемых участков границы, обман противника ложным отступлением, последовательным сопротивлением, преследованием и изматыванием противника;

b) заманиванием противника вглубь страны, где все жизненно важные запасы для врага систематически уничтожались, заманивание в ущелье или на местность, которая не позволяла противнику воспользоваться своим численным превосходством и своей кавалерией;

c) жестокая контратака, направленная на уничтожение, а не на отступление противника, выполненная после появления противника на поле боя и лишения противника использовать его численное превосходство;

d) непрерывное преследование.

Тактика молдавской армии со времен Стефана Великого запечатлена польскими летописцами, которые описывают ряд определенных приемов, выполняемых или задуманных ею:

a) тайный договор с жителями осажденной крепости;

b) боевые действия конных отрядов в пешем строю;

c) внезапный ночной поджог лагерей противников;

d) фланговая атака;

e) окружение противника;

f) совместное использование тяжелой кавалерии с легкой кавалерией (или пехотой?!);

g) организация засад в лесной местности.

Система ведения боевых действий Стефана Великого основывалась на знании особенностей территории Молдовы. Иностранцами же территория Молдовы не была изучена. Можно сказать правильно, что армии Стефана Великого всегда побеждали, потому что они были сыновьями земли Молдовы.

В Молдавии XV веке были известны все виды средневекового вооружения. Бояре и их слуги пользовались в качестве оружия мечами или саблями, палицами, пиками, луками и стрелами, использовались и арбалеты, но реже; для защиты им служили щиты, кольчуги, шлемы. Сабли были двух видов: прямой обоюдоострый, сделанной в западной Европе, другие изогнутые, острые с одной стороны, сделанные на Востоке. Прямая сабля называлась мечом.



Лук имел дальность поражения 220 метров, деревянной стрелой с металлическим наконечником, скорострельность составляла 12 стрел в минуту. Молдавский лук был больших размеров, но воины обращались с ним так искусно, что он «*превзошел ветер быстротой полета и покрывал как снег множеством стрел*», по выражению немецкой баллады средневековья. Только английские лучники могли соперничать с лучниками Молдовы. «*Сегодня, когда винтовка заменила лук, было подсчитано, что в каждом бою почти 1500 пуль будут потеряны, пока они не убьют или ранят хотя бы одного врага; разве из хорошего лучника раньше не получалось современное ружье?*» «Саги и легенды» Лейпциг 1827

Рядом с лучниками и пехотой находились крестьяне вооруженные дубинками другим чисто традиционным оружием. Они назывались «булавой» и «кулаками», на руках у них были надеты толстые перчатки с шипами на противоположной стороне. На себя крестьяне надевали специальные шерстяные рубахи, проваренные в льняном масле, которые были настолько плотными, что защищали даже от поражения стрелами.

Оружие крестьян при защите лучников заменяло штык на винтовке и в сражении пугало и деморализовало противника.

С этим оружием крестьяне были знакомы с детства и самостоятельно делали это оружие.



ЛУЧНИК ПЕХОТА

О молдавской пехоте писали, что закамуфлированные в темную одежду молдавские пехотинцы, быстро атаковали и отступали. Часть пехоты была вооружена косами, цепами, подковами от коней противника. [Цеп (чеп) — ручное сельскохозяйственное орудие для обмолота (отделения зерна от колосьев)].

Венецианский документ 1502 года описывает пехоту Стефана Великого, вооруженную в основном кулаками и молдавскими палашами, следует бояться: «*Это ценные люди, готовые сражаться и не сидеть на матраце, а сражаться*». В военном деле молдаване были весьма искусны. Они применяли разного рода военные хитрости, засады, были мастера выбирать удачные места для больших сражений и хорошо укреплять лагеря. В лесах применялись укрепления из поваленных деревьев (засеки). Один из приемов борьбы крестьянского ополчения с кавалерией противника состоял в том, что косами подрезали сухожилия лошадей, а потом сражались со спешенными воинами.

С половины XV в. в Молдове появляется огнестрельное оружие. Первое упоминание о применении артиллерии в Молдавии относится к 1456 г., когда они были употреблены при осаде Белгорода. Известно, что в битве с турецкой армией Сулеймана-паши в 1475 г. у Стефана Великого было уже 20 пушек. Стоимость пушек и содержание пушкарей было одной из крупных статей расходов на содержание войска. Артиллерийские части состояли в основном из иностранцев.

Молдавская артиллерия, несмотря на ее небольшое количество при действиях в сражениях заслуживает особого внимания в истории современного военного искусства.

Артиллерийские орудия покупались в немецких городах Трансильвании (Сибиу, Брашов и Бистрица) и Польше (чаще во Львове), а также у генуэзских мореплавателей и купцов из Килии и Белой крепости. Молдавская армия также захватила артиллерию у войск противника, как

это было в 1467 году у короля Венгрии Матьяша Корвина, в 1473 году у воеводы Валахии Раду Красивого, в 1475 году у Сулейман-паши и в 1497 году у короля Польши, Иоанна Альберта.

Артиллерийские орудия имели калибр от 50 до 150 мм, стволы железные, в основном из бронзы. Заряды были завернуты в бумагу, заряжание орудий производится легко, ядра железные или свинцовые.

АРТИЛЛЕРИЯ XV ВЕКА



Артиллерийские орудия были мобильными и перевозились двумя лошадьми. Стволы артиллерийских орудий перевозились на обычных телегах. Для ведения огня артиллерийские стволы крепили на вырезанных из дерева станках, которые ставили прямо на землю или закрепляли на тележках, стволы меньшего калибра крепились в рогатине из двух скрещенных бревен воткнутых в землю.

Артиллерийские орудия, перевозимые на тележках, в ходе сражения перемещались и вели огонь с разных мест. Из 6 или 8 орудий формировались подразделения, огонь открывало первое орудие за ним, в очередности, производили выстрелы остальные.

Большая часть молдавской армии, как показывает румынский историк
А. Д. Ксенопол, около 40 000 человек, составляла кавалерию. О грозной легкой кавалерии Молдавии, которая постоянно преследовала противоборствующую армию, причиняя ей постоянные потери и понижая ее боевой дух писал польский летописец Мартин Бельски. Все молдавские солдаты ехали верхом и спешивались на поле боя.

КАВАЛЕРИЯ МОЛДАВСКОГО КНЯЖЕСТВА XV ВЕКА



Согласно польскому летописцу Яну Длугошу в «Польской истории» постоянную армию Молдовы представлял элитный корпус, называемый «героями» в 1 200 человек. А. Д. Ксенополь считал, что это были элитные

кавалерийские войска, знатоки владения мечом, копьем, а также стрельбой из лука в погоне за лошадью. Эти элитные войска, будучи кавалерийскими, могли также сражаться пешком, как это произошло в Белой долине, когда без возможности отступить спешиться и сражаться, как настоящее братство воинов с настоящим кодексом чести до последнего человека. Они, как и западные рыцари, находят в них причину своего существования в войнах, которые вел государь. Загадочные «герои» представлены практически во всех летописях. Но не сказано, кто они и откуда.



В XV веке количество «героев» составляло около 3 000 писал историк Николае Йорга. В армии Стефана Великого они имели наименование

«Государственные люди» или «Сыновья». Их можно было сравнить только со старой гвардией Наполеона I, девизом которой было «*гвардия умирает, но не сдается*».

О молдавской кавалерии Мартин Бельски писал следующее: «*У них было что-то вроде копья с двумя остриями, одно прямое и острое, как стилет, а другое кривое и кривое. Быстро пройдя мимо врагов, правым концом они протыкали, а кривым - стягивали с коня и тем самым нанесли большой урон*», Тяжелая кавалерия знати и «герои» носили тяжелые цепи, стальные шлемы и даже доспехи.

Молдавские всадники, грозные воины. Историки пишут, что еще одним преимуществом армии Стефана Великого, почти неизвестным до сих пор, была необычайная мобильность. «*Если не считать придворных, большинство других - крестьяне с открытыми седлами и дубовыми ступенями, но сильные в своей атаке копьями. Они несут еду на седле, сыр и белый хлеб*», - писал польский летописец Мартин Бельски. Молдавская армия смогла преодолеть 120 километров всего за два дня. Лошади выбирались не по размеру или красоте, но по их выносливости. Этим лошадям, протыкали ноздри, чтобы облегчить дыхание.

Все молдавские солдаты ехали верхом и спешивались на поле боя. Ксенопол, а также генерал Раду Розетти пишут, что это стало возможным благодаря маленьким и быстрым лошадям молдаван.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Стефан Великий. С исторической точки зрения, это самая прославленная личность молдавского народа, он создал и сохранил государство, завоевавшие заслуженный авторитет в этой части Европы. Молдавская армия в сочетании с продуманной внутренней политикой и гибкой дипломатией была основным инструментом, который использовал Стефан Великий для защиты независимости страны.

Каждый народ имеет в своей истории героя, поднявшегося из его рядов, которого наделяют самыми благородными качествами и который поднимается в памяти народной над ушедшими в историю столетиями как символ характера, души, способностей и потенциала народа. Подобные личности удостаиваются звания «Великий».



В образе великого воеводы Молдовы Стефана Великого наш народ со всех своих древних границ признал высшее воплощение собственных качеств и стремлений, проецируя их на христианское прошлое.

Стефан Великий провел множество сражений под знаменем единой борьбы, борьбы за «Закон» в духовном смысле, защищая свою нацию от

неортодоксальных амбиций, от полумесяца, угрожавшего всему континенту. Для этого уместно сейчас и всегда вспоминать увещевания тех предков, которые в своих писаниях подчеркивали глубокое бремя мысли, видеть в добродетелях борьбы терпение и святость, через которые сиял воевода Стефан Великий, «*притча праведности и святости, праведности для живых*» всем нам сегодня и тем, кто последует за нами.



ПРИЛОЖЕНИЯ

Молдавское княжество – в середине XIV образовалось независимое государство Молдова, 1359 год – дату восстания против власти венгерского короля - принято считать датой образования государства. Возникшие в XIV веке княжества Молдова и Валахия представляли собой монархии во главе с воеводами, титуловавшиеся одновременно с господарями, избираемые собранием светских и духовных феодалов. Господарь восходил на трон милостью Божьей, и иметь в роду отпрыска княжеской крови почиталось за честь. Каждый его ребенок имел равные права на престол: в Молдове, как и в Византии, отсутствовало право мажората – преимущество старшего сына.

Стефан Великий родился в 1434 году, в нижней части Молдавского княжества, близ села Борзэшть. Мать его звали Олтя. С монашеским постригом она приняла имя Мария. Стефан был сыном господаря Богдана, одного из сыновей Александра Доброго.

Отца Стефан лишился в 1451 году. Богдана в борьбе за трон убил на свадьбе в селе Реусень монах Петру Водэ Арон, сводный брат Богдана, ставший вскоре господарем Молдовы.

17-летнего Стефана и его двоюродного брата Влада Цепеша предупредили, что Богдан убит, и надо скрыться. Отпрысков королевских кровей приютил правитель Трансильвании Янку де Хунедоара. Воевода Хунедоара прославившийся победами над турками. Стефан и Влад Цепеш, как и Матей Корвин, сын Хунедоары, состояли пажами при его дворе и прилежно учились военному искусству. Влад Цепеш, вскоре занявший трон господаря валашского княжества, снабдил Штефана войском.

И будущий господарь отомстил за убийство отца. Разбив при Дожешть и Орбике войска Петру Арона, он обезглавил коварного родственника и вошел в Сучаву, стольный град Молдовы.

12 апреля 1457 года бояре во главе с митрополитом Теоктистом установили на поле, названном Dreptate трон. Сына Богдана усадили на трон и митрополит возложил на его голову корону правителя Молдовы.

Ян Длугош (1415 г. – 1480 г.) – польский историк и дипломат, крупный католический иерарх, автор «Истории Польши» в 12 томах.

Мартин (Марцин) Бельский (1495 г. – 1575 г.) – польский писатель, поэт и историограф.

Ион Некулче (1672 г. – 1745 г.) – молдавский летописец, гетман молдавского войска, сторонник сближения Молдавского княжества с Россией.

Мартин (Марцин) Бельский (1495 г. – 1575 г.) – польский писатель, поэт и историограф.

Александру Димитрие Ксенопол (1847 г. – 1920 г.) — румынский историк, писатель, философ, педагог и социолог англосаксонского происхождения. Член Румынской академии, иностранный член французской Академии моральных и политических наук.

Николае Йорга (1871г. – 1940 г.) – румынский историк, византинист, литературный критик, писатель, академик.

Раду Р. Розетти (1877 г. – 1949 г.) – румынский бригадный генерал, военный историк, библиотекарь и действительный член Румынской академии.



ЛИТЕРАТУРА

D. Petriceicu – Hasdeu „Ion Voda cel Cumlit” 1894 XIV, 1	Bucureşti 1894
Ion-Vodă ctl Cumplit B- Petriceicu Haşdeu	Bucureşti 1894
Istoria artei militare f românilor de generalul R. Rosetti.	Bucureşti 1947
Академия наук МССР. Институт истории. История Молдавской ССР	Кишинев 1965
Istoria artileriei române	Bucureşti 1977
Istoria artileriei române in date- Enciclopedica	Bucureşti 1988
Liviu Cîmpeanu Considerații asupra artileriei lui Ștefan cel Mare p. 321–334 https://www.analeleputnei.ro/articole/consideratii-asupra-artileriei-lui-stefan-cel-mare?lang=ro	Svinţei Mănăstiri Putna 2018
Analele Ştinţifice „Istorie” tomul L. Florin Pintescu. Ştefan cel Mare – marele ostean- Repereîn istoriografia Polonă	Iaşi 2004



